

REVIT ARCHITECTURE

OBJECTIF : Maitriser la conception base de projets Architecturaux sous Revit Architecture

NIVEAU REQUIS : La connaissance d'Autocad 2D ou d'un programme similaire est recommandée

PUBLIC VISE : Dessinateurs, Techniciens, Ingénieurs, Responsable de bureaux d'études..

COMPETENCES VISEES : À l'issue de cette formation, vous pourrez réaliser un projet avec Revit architecture

MOYENS PEDAGOGIQUE : Alternance de cours théorique et de cas pratique, possibilité d'adapter les exercices en fonctions des besoins des participants .Support pédagogique remis au stagiaire

MOYENS TECHNIQUE : Vidéo projecteurs, imprimante, et ordinateurs équipés du logiciel

MOYENS D'ENCADREMENT : Formateur certifié autodesk avec plus de 15 années d'expérience en formation professionnelle

APPRECIATION DES RESULTATS : Evaluation oral pour attester des connaissances acquis individuellement en fin de formation et questionnaire de satisfaction en fin de formation

LIEU DE FORMATION : Site client ou salle de formation à l'extérieur de l'entreprise

MODE D'ORGANISATION PEDAGOGIQUE : Présentiel en intra entreprise

DUREE : 35 heures

CONTENU DE FORMATION :

PRESENTATION DE LA CONCEPTION BIM

Le Modèle de Données Architecturales
Définition de paramétrique
Les différents éléments de construction de REVIT

PRISE EN MAIN DE L'INTERFACE

Le menu ruban (Ribbon)
Le bouton de menu de l'application
La barre d'outils d'accès rapide
L'info center et l'aide
L'arborescence du projet
La zone du dessin
La barre d'état
La barre des options
La palette de propriétés
Le sélecteur de type
La barre de contrôle d'affichage
Parcours des vues

PREPARATION DU PROJET

Niveaux et quadrillages
Verrouiller ou déverrouiller les éléments

IMPORT ET LIAISON DES FORMATS CAO (DWG, DXF, DGN, SAT ET SKP)

Importation et liaison des fichiers DWG
Gestion des liens des formats CAO

CONCEPTION DE SITE

Création des surfaces topographiques
Modification des surfaces topographiques
Composants de parking et site
Emplacement et orientation du projet

CREATION DU BATIMENT

Les murs de base et empilés
Les portes
Les fenêtres et portes fenêtre
Les sols et les planchers
Les toits et les vitres inclinées

DEVELOPPEMENT DU BATIMENT

Les murs-rideaux
Les escaliers
Les rampes d'accès
Les garde-corps
Les plafonds
Les ouvertures
Les textes 3D
Les composants du bâtiment
Les poteaux architecturaux
Ajout de gouttières, bords de toit et sous faces
Lucarnes

STRUCTURE COMPOSEE

Gestion des couches
Les profils en relief et en creux
Les jonctions de mur

PIECES ET SURFACES HABITABLES ET BRUTS

Pièce
Surfaces
Choix des couleurs

DOCUMENTATION DU PROJET

Vues 2D

Vues en plan
Vues d'élévation
Vues en coupe
Vue de détail
Plage de la vue

Vues 3D

Création d'une vue isométrique en 3D
Création d'une vue en perspective en 3D
Réglage de la position de la caméra
Affichage d'une vue 3D
Rotation de la vue 3D
Définition de l'arrière-plan d'une vue 3D
Modification de l'étendue d'une vue 3D
Propriétés de la vue 3D

NOMENCLATURES

Présentation des nomenclatures
Création d'une nomenclature ou d'une quantité
Nomenclatures de relevés de matériaux
Création d'une nomenclature de relevés de matériaux
Définition des propriétés de la nomenclature
Sélection des champs d'une nomenclature
Modification des nomenclatures

ANNOTATION

Cotes
Notes textuelles
Etiquettes
Symboles 2D

DETAIL

Détail
Vues de détail
Vues de dessin
Insertion d'un composant de détail
Lignes de détail
Répétition de détail
Isolation
Zone remplie
Zones de masquage

PREPARATION DES DOCUMENTS DE CONSTRUCTION

Feuilles
Cartouches
Fenêtres
Titres de vue sur les feuilles
Nomenclatures sur des feuilles

RENDU

Eclairage naturel et artificiel
Plantes et entourage
Vignettes
Rendu d'une image
Visites virtuelles

IMPRESSION

Configuration de l'impression
Enregistrement des paramètres d'impression
Aperçu avant impression
Impression des vues et des feuilles
Sélection de vues à imprimer
Impression au format PDF

PARAMETRE DU PROJET

Information sur le projet
Motifs de remplissage
Matériaux
Bibliothèque d'apparence de rendu
Styles d'objets
Style de lignes
Epaisseur des lignes
Motifs de lignes
Demi-teinte/Niveau en fond de plan

Paramètres de structure

Unités

Accrochages

Niveau de détails

Couleurs

EDITION D'ELEMENTS

Sélection d'éléments

Annulation, répétition et abandon d'une action

Répétition de la dernière commande

Edition d'éléments en groupes

Utilisation de réseaux d'éléments

Déplacement d'éléments

Redimensionnement d'éléments

Ajustement et prolongement d'éléments

Copie d'éléments

Alignement d'éléments

Modification d'éléments

Suppression d'éléments

Verrouillage de la position des éléments

Collage d'éléments