

Décoration d'intérieur

OBJECTIF : Poser les bonnes questions à vos clients pour répondre au mieux à leurs attentes, Concevoir des projets décoratifs créatifs et uniques, exprimer et proposer vos idées d'aménagement intérieur en dessin (croquis, perspectives, planches tendances...)

NIVEAU REQUIS : Avoir la fibre esthétique et un bon relationnel

PUBLIC VISE: Toutes personnes désireuses de maîtriser les techniques de décoration d'intérieur

COMPETENCES VISEES : Maîtriser les bases de la décoration d'intérieur et conduire un projet de décoration d'intérieur.

MOYENS PEDAGOGIQUE : Alternance de cours théorique et de cas pratique, possibilité d'adapter les exercices en fonctions des besoins des participants. Support pédagogique remis au stagiaire

MOYENS D'ENCADREMENT : Cette formation est assurée par une experte dans le domaine de la décoration d'intérieur avec une solide expérience dans la formation professionnelle

APPRECIATION DES RESULTATS : Evaluation oral pour attester des connaissances acquis individuellement en fin de formation et questionnaire de satisfaction en fin de formation

LIEU DE FORMATION : Site client

MODE D'ORGANISATION PEDAGOGIQUE : Présentiel en intra entreprise

DUREE : 35 heures

SANCTION : Attestation de formation

Contenu de la formation :

Connaissances de base en décoration d'intérieur

La couleur

Harmonie des couleurs

Valeur émotionnelle des couleurs

Les matériaux et les textiles

Les principaux matériaux de finition

Les différentes sortes de peintures et enduits

Les tissus

Histoire des styles

Les caractéristiques des différents styles de Louis XIV à nos jours

Les tendances actuelles

Conduite d'un projet de décoration d'intérieur

Analyse sémantique d'une pièce

Prise de côtes

Représentation à main levée

Briefs client

Analyse des besoins du client

Création d'un questionnaire type

Créativité – Méthodes et outils créatifs

Conception d'un esprit décoratif créatif

Restructuration d'un espace intérieur

Traductions graphiques d'un espace décoré

Représentation d'un projet

Techniques de la perspective à main levée

Présentation d'un projet à partir de planches d'ambiance